

Projekttag GIRLS GO MOVIE / Geschlechtliche und sexuelle Vielfalt

Bildungsplanbezug:

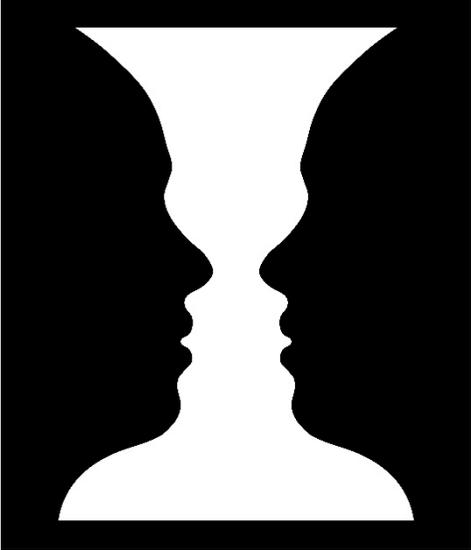
<https://www.bildungsplaene-bw.de/,Lde/LS/BP2016BW/ALLG/GYM/GK/IK/8-9-10/01/01>

<https://www.bildungsplaene-bw.de/,Lde/LS/BP2016BW/ALLG/GYM/D/IK/9-10/01/03>

Die Schülerinnen und Schüler können

- 1. unterschiedliche Lebensformen beziehungsweise Formen des Zusammenlebens charakterisieren.*
- 2. Aufgaben der Familie erläutern (Erziehung, wirtschaftliche Funktion, Befriedigung emotionaler Bedürfnisse).*
- 3. Maßnahmen zur Überwindung spezifischer Benachteiligungen aufgrund unterschiedlicher Gender-Rollen erörtern.*
- 4. zentrale Inhalte eines Films oder Hörspiels zusammenfassen und wiedergeben.*
- 5. eine Vorlage medial umformen (zum Beispiel Zeitungstext als Online-Version, Kurzgeschichte als Kurzfilm) und die Wirkung ihrer Gestaltungsentscheidungen reflektieren.*



Phase	Inhalt	Material/Methoden
Einstieg	<p>Leitfragen: Was siehst du? Pokal /Zwei Gesichter</p> <p>Gesichter: Welches Geschlecht?</p> <p>Welches Gefühl?</p>	<p>Projekttag_Einstieg1.docx</p>  <p>Impuls</p>
Einstieg (10 Minuten)	<p>Leitfragen: Was siehst du?</p> <p>Welche Geschlechter?</p> <p>Welches Gefühl?</p>	<p>Projekttag_Einstieg2.docx</p>

		
	<p>Leitfragen: Was siehst du?</p> <p>Welches Gefühl drückt Emma aus? Welche Körperhaltung / Mimik?</p>	<p>Projekttag_Einstieg3.docx</p>  <p>L-SuS-Gespräch</p>
<p>Erarbeitung 1 30 Minuten</p>	<p>Film anschauen Welche Figuren? Welche Hauptfiguren? An welchen Orten?</p>	<p>Daughter_Rebecca Fiebig.mp4 L-SuS-Gespräch</p> <p>Projekttag_Erarbeitung1_1.docx</p>

	<p>Wie lange? Worum geht's?</p>	
	<p>Welches Gefühl hat die Mutter?</p>	<p>Projekttag_Erarbeitung1_2.docx</p> 
	<p>Wie reagieren Emma und Kata?</p>	<p>Projekttag_Erarbeitung1_1.docx</p> 
<p>Erarbeitung 2 30 Minuten</p>	<p>Film anschauen Welche Figuren? Welche Hauptfiguren? An welchen Orten? Wie lange? Worum geht's?</p> <p>Was ist ein Highschoolfilm?</p>	<p>Maya Clancy - Ein ganz normaler Highschoolfilm V2.mov</p> <p>Projekttag_Erarbeitung2_1.docx</p>

Text
„Der Loser hier bin ich, das unbeliebteste Mädchen der Schule“

Wie sieht man bildlich, dass sie unbeliebt ist?

Was ist die „Vierte Wand“?

Projekttag_Erarbeitung2_2.docx



	<p>Text: „Das glücklichste Mädchen der Schule“</p>	<p>Projekttag_Erarbeitung2_3.docx</p> 
<p>Vertiefung</p>	<p>Reaktion des Umfelds</p> <p>Daughter: Homophobie (Ignorieren durch Mutter; Gewalt) Unterstützung (Ben)</p> <p>Highschoolfilm Crystals drängen Crystal zu Ryan (Stereotype Beziehungsmuster) Crystals mobben Luca (weil sie nicht in die Stereotype passt?!)</p>	<p>Projekttag_Vertiefung.docx</p> <p>SuS-Diskussion Ablauf: Mögliche Strukturierung nach Rosenberg:</p> <p>Beobachtung Gefühl Bedürfnis</p>

		Bitte
--	--	-------